

**3D**  
\_\_\_\_\_  
**SHAPED**  
TECHNOLOGY

**IRO**

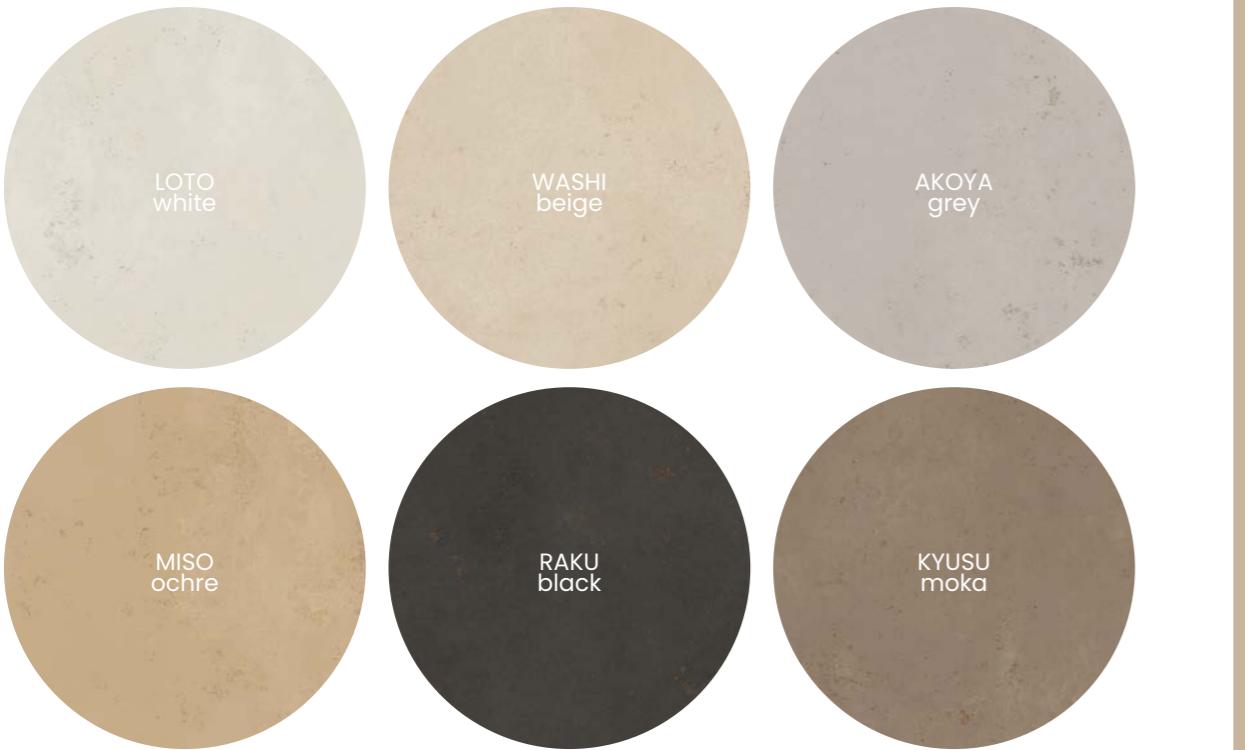
**EDIMAX**  
\_\_\_\_\_  
**CERAMICHE**  
**ASTOR**



classy shades with a velvet touch

# IRO

classy shades  
with a velvet  
touch



Iro esalta il fascino intramontabile del cemento, una materia essenziale che in questa collezione si arricchisce di un'allure sofisticata ed accogliente. La gamma cromatica si compone di ben sei tonalità, ricercate e contemporanee, abbinate ad una texture morbida e piacevole al tatto, impreziosita da delicate sfumature lungo i bordi.

*Iro enhances the timeless charm of concrete, an essential material that, in this collection, is enriched with a sophisticated and welcoming allure. The color palette consists of six refined and contemporary shades, combined with a soft and pleasant-to-the-touch texture, embellished with delicate nuances along the edges.*

*Iro exalte le charme intemporel du béton, une matière essentielle qui, dans cette collection, s'enrichit d'une allure sophistiquée et chaleureuse. La gamme chromatique se compose de six teintes raffinées et contemporaines, associées à une texture douce et agréable au toucher, rehaussée de nuances délicates le long des bords.*

*Iro betont den zeitlosen Charme von Beton, einem essenziellen Material, das in dieser Kollektion durch eine anspruchsvolle und einladende Ausstrahlung bereichert wird. Die Farbpalette umfasst sechs raffinierte und zeitgemäße Nuancen, kombiniert mit einer weichen und angenehmen Haptik, veredelt durch zarte Schattierungen entlang der Kanten.*







6



7



IRO LOTO - White 60x120 RET  
IRO ISHI BIANCO 60x120 RET



IRO LOTO - White 60x120 RET



10



11



12



13



IRO WASHI - Beige 80x80 RET

IRO WASHI - Beige Mosaico RING4 foglio 30x30



IRO WASHI - Beige 80x80 RET



16



17



IRO WASHI - Beige 60x120 RET

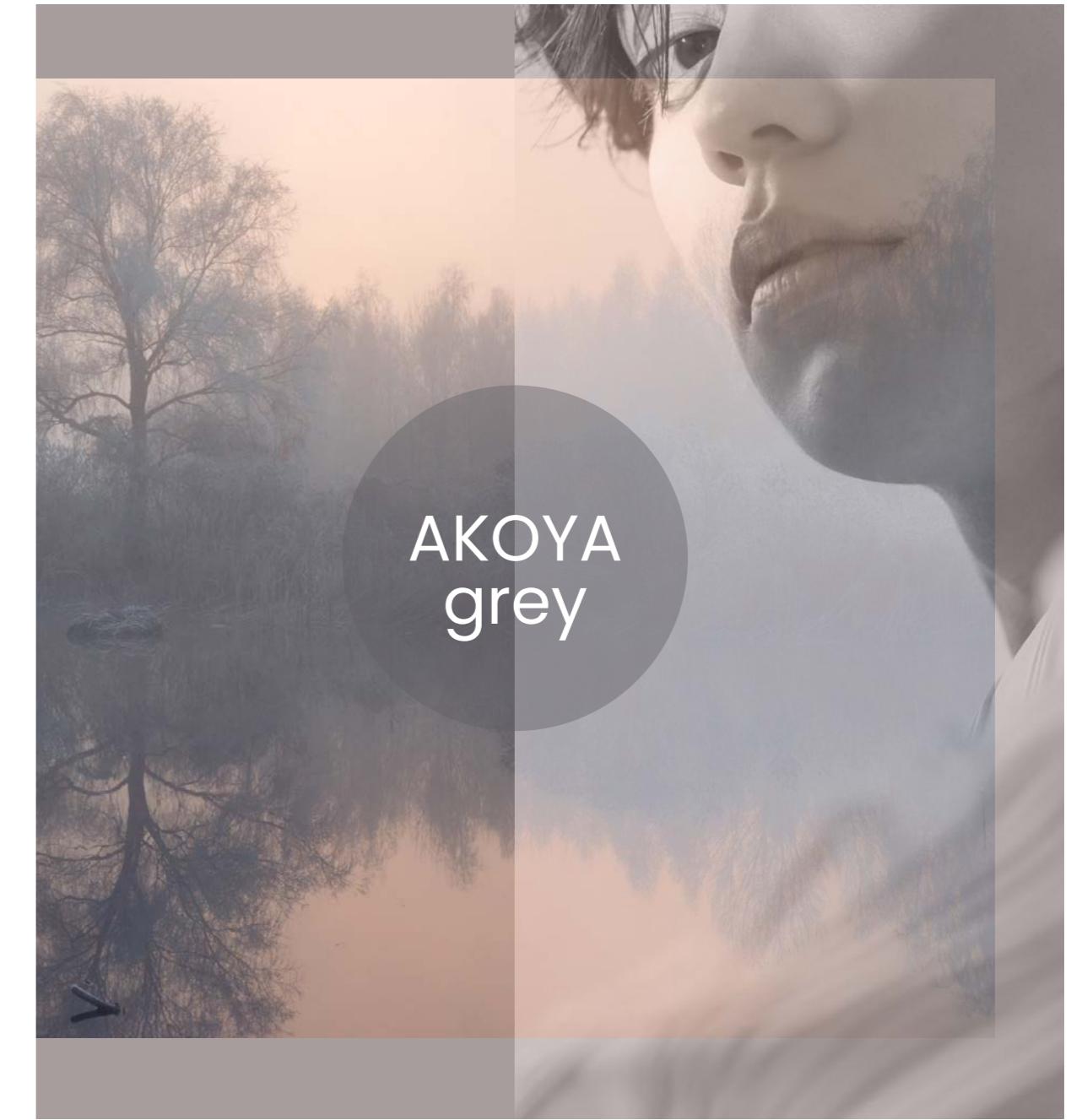
IRO WASHI - Beige MOCHI 60x120 RET



IRO WASHI - Beige 60x120 RET



IRO WASHI - Beige MOCHI 60x120 RET





IRO AKOYA - Grey 120x120 RET



IRO AKOYA - Grey 120x120 RET



IRO ISHI GRIGIO 60x120 RET

IRO AKOYA - Grey 60x120 RET

IRO AKOYA - Grey Mosaico 7,5x7,5 foglio 30x30



IRO ISHI GRIGIO 60x120 RET



IRO AKOYA - Grey 60x120 RET

IRO AKOYA - Grey Mosaico 7,5x7,5 foglio 30x30





IRO AKOYA - Grey Dec. B 10x30





IRO MISO - Ochre 80x80 RET



IRO MISO - Ochre 80x80 RET



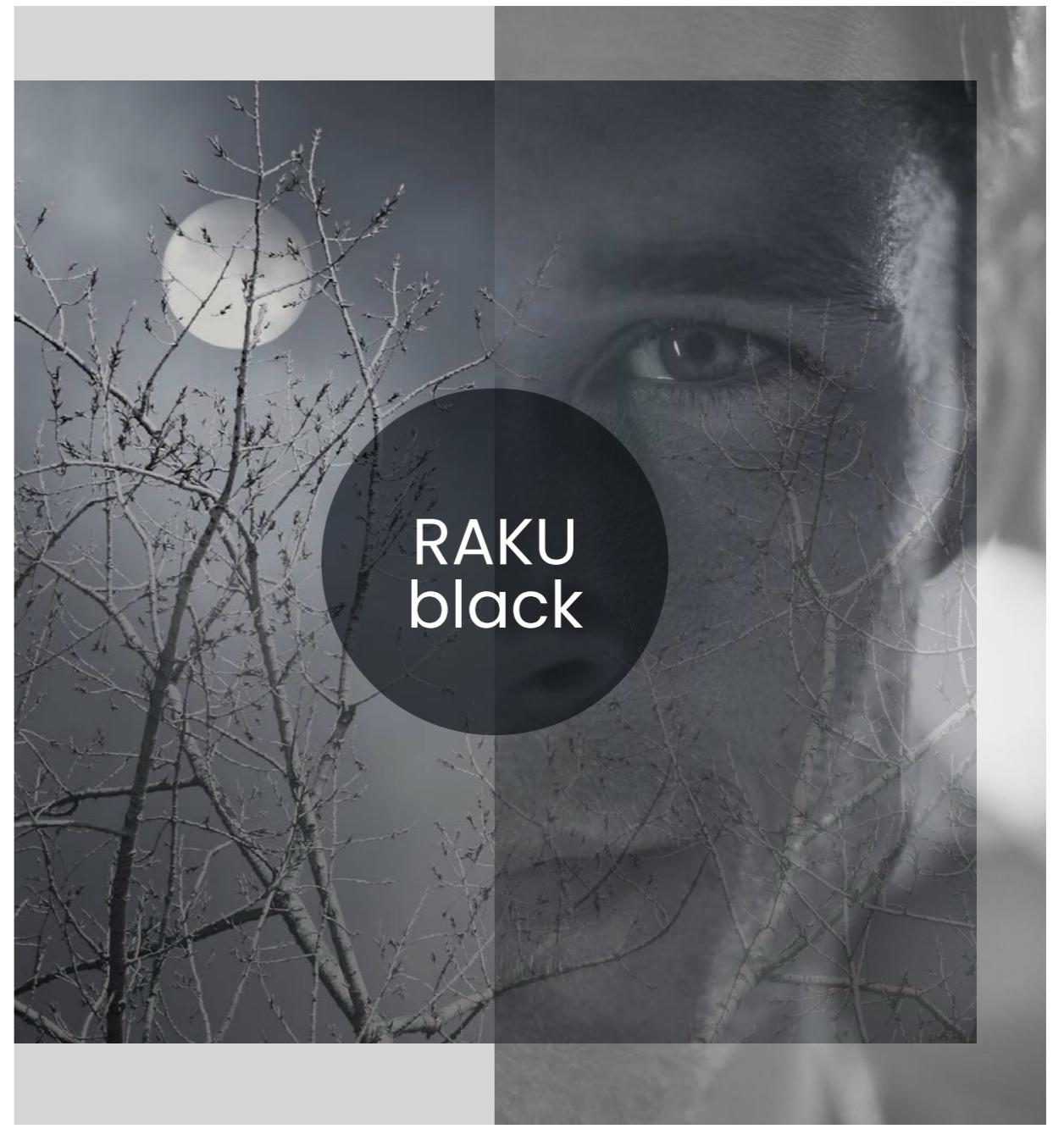
IRO MISO - Ochre 60x120 RET  
IRO MISO - Ochre MOCHI 60x120 RET



IRO MISO - Ochre 60x120 RET



IRO MISO - Ochre MOCHI 60x120 RET





IRO RAKU - Black 60x120 RET



IRO RAKU - Black 60x120 RET



38

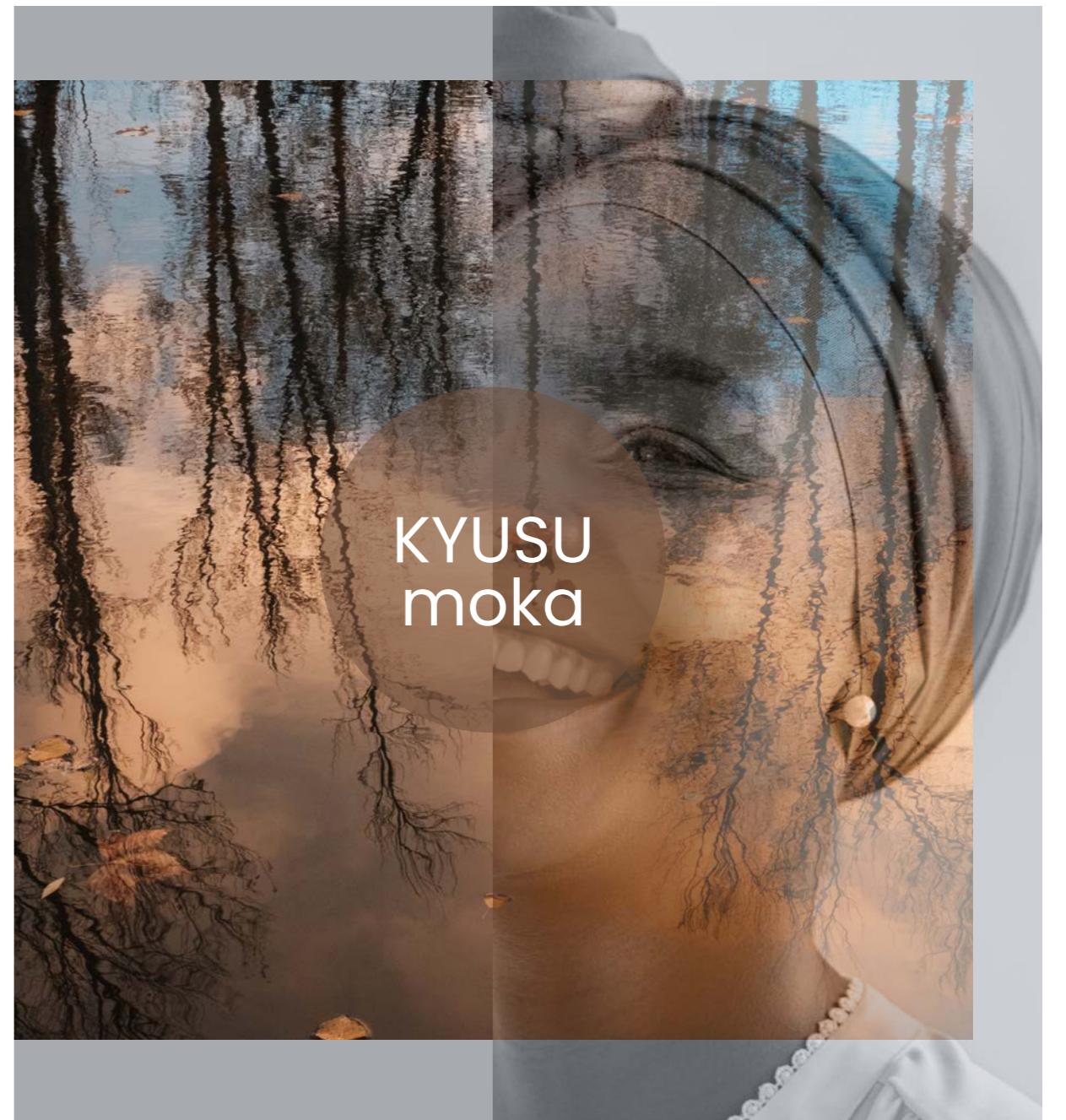


39





IRO RAKU - Black Dec. A 10x30





IRO KYUSU - moka 60x120 RET



IRO KYUSU - moka 60x120 RET



IRO KYUSU - moka MOCHI 60x120 RET  
IRO KYUSU - moka 30x60 RET



IRO KYUSU - moka MOCHI 60x120 RET



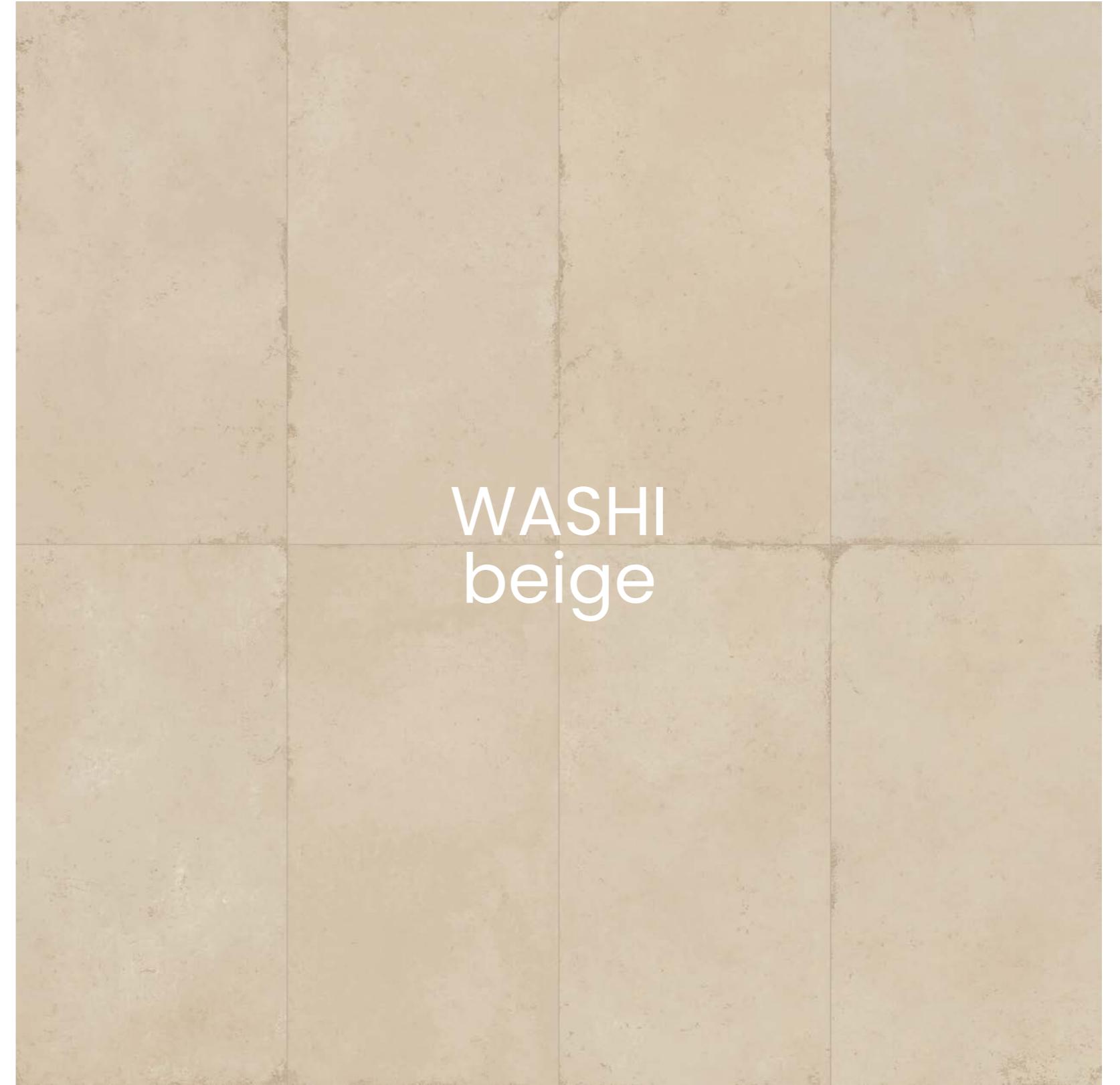
48



49



LOTO  
white



WASHI  
beige



AKOYA  
grey



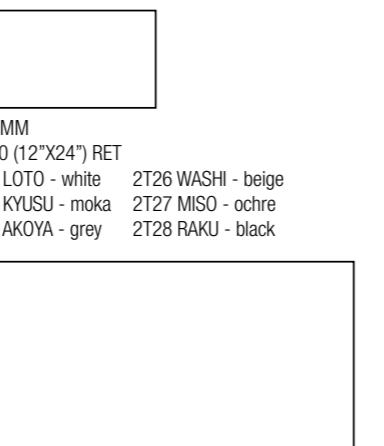
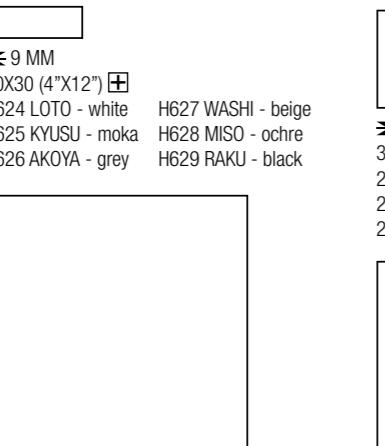
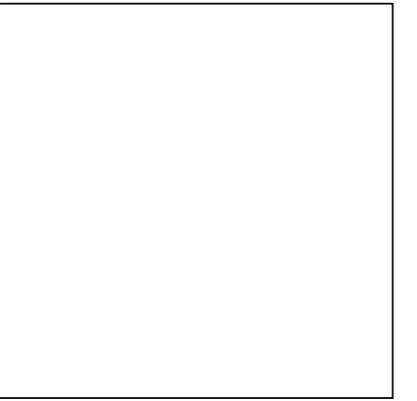
MISO  
ochre



RAKU  
black



KYUSU  
moka



9 MM

DEC A 10X30 (4"X12")

1AK3 LOTO - white  
1AK2 KYUSU - moka  
1AK1 AKOYA - grey1AJ9 WASHI - beige  
1AJ8 MISO - ochre  
1AJ1 RAKU - black

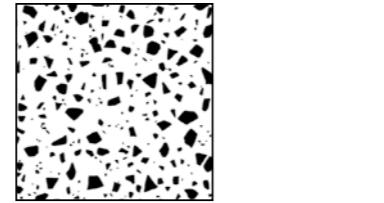
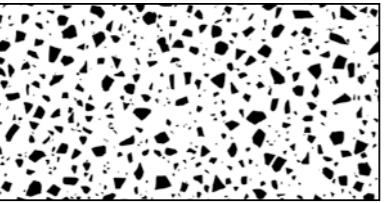
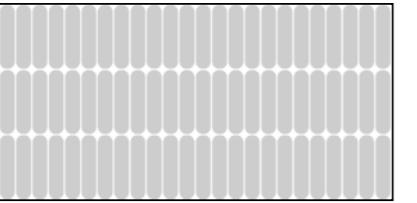
9 MM  
120X120 (48"X48") RET  
1SY8 LOTO - white  
1SY9 AKOYA - grey  
1SW1 WASHI - beige

9 MM  
80X80 (32"X32") RET  
TP53 LOTO - white  
TP54 KYUSU - moka  
TP55 AKOYA - grey

9 MM  
60X120 (24"X48") RET  
TP56 WASHI - beige  
TP57 MISO - ochre  
TP58 RAKU - black

9 MM  
60X60 (24"X24") RET  
6QA6 LOTO - white  
6QA7 KYUSU - moka  
6QA8 AKOYA - grey

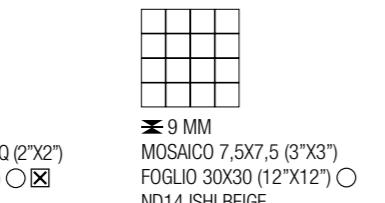
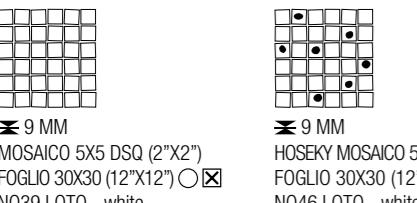
7E34 WASHI - beige  
7E35 MISO - ochre  
7E36 RAKU - black



9 MM  
MOCHI 60X120 (24"X48") RET  
2Q27 LOTO - white  
2Q28 KYUSU - moka  
2Q29 AKOYA - grey

9 MM  
60X120 (24"X48") RET ★  
6QB7 ISHI BEIGE  
6QB3 ISHI BIANCO  
6QB4 ISHI GRIGIO  
6QB5 ISHI NERO

9 MM  
GRADINO 30X60 (12"X24") ①★  
7E37 ISHI BEIGE  
7E38 ISHI BIANCO  
7E39 ISHI GRIGIO  
7E40 ISHI NERO



9 MM  
MOSAICO 5X5 DSQ (2"X2")  
FOGLIO 30X30 (12"X12")   
NQ39 LOTO - white  
NQ40 KYUSU - moka  
NQ41 AKOYA - grey  
NQ42 WASHI - beige  
NQ43 MISO - ochre  
NQ44 RAKU - black

Tessere mosaico disallineate - Misaligned mosaic pieces  
Unausrgerichtete mosaik stk - Tesselles de mosaïque non alignées

9 MM  
HOSEKY MOSAICO 5X5 DSQ (2"X2")  
FOGLIO 30X30 (12"X12")   
NQ46 LOTO - white  
NQ47 KYUSU - moka  
NQ45 AKOYA - grey  
NQ48 WASHI - beige  
NQ49 MISO - ochre  
NQ50 RAKU - black

9 MM  
MOSAICO RING4  
FOGLIO 30X30 (12"X12")   
ND14 ISHI BEIGE  
ND11 ISHI BIANCO  
ND12 ISHI GRIGIO  
ND13 ISHI NERO

9 MM  
ANG. GRADINO 30X30 (12"X12") ①★  
3PN1 LOTO - white  
3PN2 KYUSU - moka  
3PN3 AKOYA - grey

3PN4 WASHI - beige

3PN5 MISO - ochre

3PN6 RAKU - black

9 MM  
BATTISCOPA 7X60 (3"X24")  
5WG7 LOTO - white  
5WG8 KYUSU - moka  
5WG9 AKOYA - grey

5WH1 WASHI - beige

5WH2 MISO - ochre

5WH3 RAKU - black

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superficie naturali. 3D Shaped Technology. Bordi rettificati e bordi tagliati. Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. 3D Shaped Technology. Rectified edges and cut edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra. The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.
- Fondi, decori, mosaici, pezzi speciali o qualsiasi formato da taglio o rettifica, vengono prodotti uno ad uno con interventi manuali ed artigianali durante la fase di lavorazione. Eventuali imperfezioni rientrano nelle tolleranze e non possono essere considerate difetti. Plain tiles, decors, mosaics, special pieces or any item cut or rectified are produced one by one with manual and artisanal interventions during the manufacturing phase. Any possible imperfection is within the tolerances and cannot be considered as a defect/fault.

## SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY

RET	Rettificato	<input type="radio"/> Prodotto incollato su rete	<input checked="" type="checkbox"/> Tessere mosaico disallineate	* A richiesta a scatole intere	★ Grafiche miscele casualmente
	Rectified	Item on net	Misaligned mosaic pieces	On request full boxes	Graphics casually mixed

① Piatrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.  
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al gelo	Resistenza chimica	Resistenza alle macchie	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Frost resistance	Chemical resistance	Stain resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
IRO 3D	9	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm <sup>2</sup>	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (M) GLA (M) GHA (M)	Conforme Compliant Konform Konforme	> 0,42	-
IRO 3D 120x120	10	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm <sup>2</sup>	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (M) GLA (M) GHA (M)	Conforme Compliant Konform Konforme	> 0,42	R9
											A

**3D**  
**SHAPED**  
TECHNOLOGY

3D Shaped Technology è una nuova lavorazione digitale che si inserisce nel processo produttivo per conferire il massimo realismo ai prodotti ceramici, attraverso un procedimento superficiale che ne esalta la conformazione preservando le caratteristiche di robustezza, durevolezza e facilità di pulizia tipiche del gres porcellanato.

Coniugando visione e tatto in una realizzazione iperrealistica senza vincoli né limiti, la tecnologia 3D Shaped rompe gli schemi del concetto tradizionale di materia ceramica che, da una visione bidimensionale, passa a una realizzazione tridimensionale dove ogni dettaglio prende forma, colore e struttura.

Novità e avanguardia sono quanto caratterizza l'esclusiva 3D Shaped Technology che ha portato alla ribalta un'innovazione che ha cambiato radicalmente il concetto di superficie ceramica.

*3D Shaped Technology is a new digital process that is inserted in the production process to give maximum realism to ceramic products, through a surface forming process that enhances its conformation while preserving the characteristics of strength, durability and ease of cleaning typical of porcelain stoneware.*

*Combining vision and touch in a hyper-realistic realization without constraints or limits, 3D Shaped technology breaks the rules of the traditional concept of ceramic material which, from a two-dimensional vision, passes to a three-dimensional realization where every detail takes shape, colour and structure.*

*Development to find ever new technologies, able to offer all vanguard for the main international markets.*

## NOTE





---

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990  
[www.edimaxastor.it](http://www.edimaxastor.it) - [info@edimaxastor.it](mailto:info@edimaxastor.it)