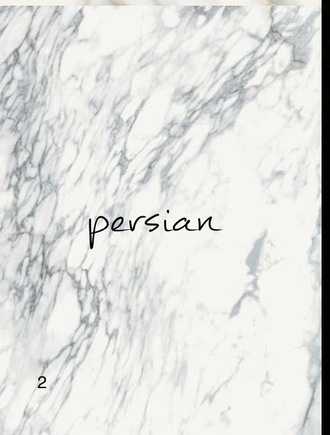
3D

SHAPED
TECHNOLOGY

SYMPHONY

EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR



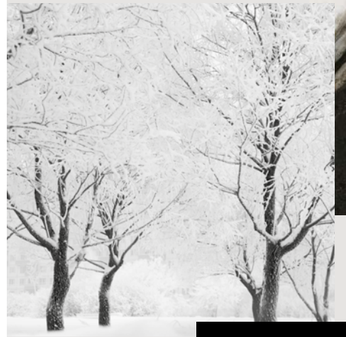
SYMPHONY

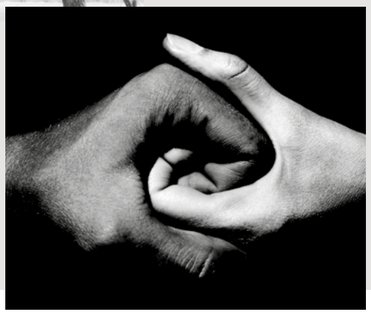
Elegante e sofisticata armonia di tonalità a contrasto, giocate su textures avvolgenti, dal forte appeal. La collezione Symphony si ispira a tre ricercate ed esclusive tipologie di marmi naturali, che rivelano una spiccata identità cromatica, e preziose trame grafiche fatte di morbide venature effetto 3D.

Elegant and sophisticated harmony of contrasting tones, played on enveloping textures, with a strong appeal. The Symphony collection is inspired by three refined and exclusive types of natural marbles, which reveal a distinctive chromatic identity and precious graphic patterns made of soft 3D-effect veins.

Elegante und raffinierte Harmonie von kontrastierenden Farbtönen, gespielt auf umhüllenden Texturen mit einer starken Anziehungskraft. Die Kollektion Symphony ist an drei raffinierten und exklusiven Murmeln inspiriert, die eine eindeutige Farbidentität erkennen lassen, und wertvolle grafische Texturen aus weichen 3D-Effekt-Adern.

Harmonie élégante et sophistiquée de tons contrastés, jouée sur des textures enveloppantes, avec un fort attrait. La collection Symphony s'inspire de trois types raffinés et exclusifs de marbres naturels, qui révèlent une identité chromatique distincte et de précieux motifs graphiques composés de doux veinages en relief en 3D.





snow

Forza e poesia, intensità e leggerezza, armonia di contrasti, l'assoluto equilibrio del bianco che avvolge il nero e del nero che fa brillare il bianco.

Strength and poetry, intensity and lightness, harmony of contrasts, the absolute balance of white enveloping black and black making white shine.

Stärke und Poesie, Intensität und Leichtigkeit, Harmonie der Kontraste, das absolute Gleichgewicht von Weiß dass Schwarz umhüllt, und Schwarz, dass Weiß zum Leuchten bringt.

Force et poésie, intensité et légèreté, harmonie des contrastes, l'équilibre absolu du blanc qui enveloppe le noir et du noir qui fait briller le blanc.

SYMPHONY SNOW 60x120 RET
SYMPHONY SNOW MOSAICO CHEVRON FOGLIO 30x31 – SYMPHONY SNOW MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

SYMPHONY SNOW 60x120 RET

SYMPHONY SNOW MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

SYMPHONY SNOW MOSAICO CHEVRON FOGLIO 30x31

SYMPHONY SNOW 60x60 RET
SYMPHONY SNOW 10x30 - SYMPHONY SNOW OCEAN 60x120 RET

SYMPHONY SNOW 60x60 RET
SYMPHONY SNOW OCEAN 60x120 RET

SYMPHONY SNOW 10x30

moon

La delicatezza di un soffio, il respiro soffice della nebbia all'alba. Eleganza eterea che si scioglie nel caldo e morbido abbraccio di spazi quotidiani accoglienti e rassicuranti.

The delicacy of a breath, the soft breath of morning mist. Ethereal elegance that melts in the warm and gentle embrace of comforting and reassuring everyday spaces.

Die Zartheit eines Hauches, der sanfte Atem des Nebels in der Morgendämmerung. Ätherische Eleganz, die sich in die warme und weiche Umarmung der gemütlicher, beruhigender Alltagsräume einfügt.

La délicatesse d'un souffle, la douce respiration de la brume du matin. Élégance éthérée qui se fond dans l'étreinte chaude et douce d'espaces quotidiens accueillants et rassurants.

SYMPHONY MOON 120x278 RET - SYMPHONY MOON 120x120 RET
SYMPHONY MOON OCEAN 30x60 RET - SYMPHONY MOON MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

SYMPHONY MOON 120x120 RET

SYMPHONY MOON OCEAN 30x60 RET
SYMPHONY MOON MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

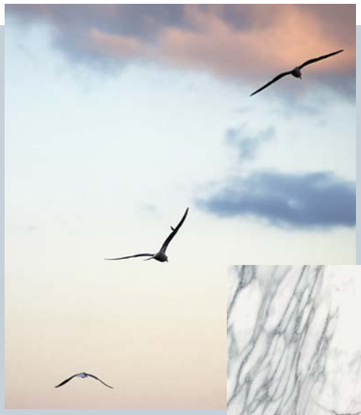
SYMPHONY MOON OCEAN 30x60 RET

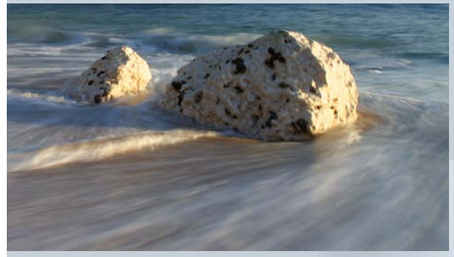
SYMPHONY MOON 120x278 RET - SYMPHONY MOON 120x120 RET
SYMPHONY MOON MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

SYMPHONY MOON 60x60 RET
SYMPHONY MOON 10x30

SYMPHONY MOON 60x60 RET

SYMPHONY MOON 60x60 RET
SYMPHONY MOON 10x30





persian

L'energia e la leggerezza di un battito d'ali. Un movimento libero e naturale, sinuoso come le onde e lieve come le nuvole, quasi impalpabile ma inebriante.

The energy and lightness of a wingbeat. A free and natural movement, sinuous like waves and light like clouds, almost imperceptible but intoxicating.

Die Energie und Leichtigkeit eines Flügelschlages. Eine freie und natürliche Bewegung, so gewunden wie Wellen und so leicht wie Wolken, fast ungreifbar, aber berauschend.

L'énergie et la légèreté d'un battement d'ailes. Un mouvement libre et naturel, sinueux comme les vagues et léger comme les nuages, presque imperceptible mais enivrant.

SYMPHONY PERSIAN 60x120 RET
SYMPHONY PERSIAN OCEAN 60x120 RET

SYMPHONY PERSIAN 60x120 RET

SYMPHONY PERSIAN 60x120 RET
SYMPHONY PERSIAN OCEAN 60x120 RET

SYMPHONY PERSIAN MOSAICO CHEVRON FOGLIO 30x31

SYMPHONY PERSIAN 120x278 RET - SYMPHONY PERSIAN 120x120 RET
SYMPHONY PERSIAN MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

SYMPHONY PERSIAN 120x120 RET

SYMPHONY PERSIAN MOSAICO CRISP FOGLIO 30x30

snow

moon

SYMPHONY 3D

3D SHAPED TECHNOLOGY · Ceramics of Italy · made in Italy 100%

6,5 MM
120X278 (48"X110") RET
H1V1 MOON
H1V2 PERSIAN

9 MM
60X120 (24"X48") RET
6Q90 SNOW
6Q91 MOON
6Q92 PERSIAN

9 MM
60X60 (24"X24") RET
7E01 SNOW
7E02 MOON
7E03 PERSIAN

9 MM
30X60 (12"X24") RET
3L16 SNOW
3L17 MOON
3L18 PERSIAN

9 MM
10X30 (4"X12") ⊞
H164 SNOW
H165 MOON
H166 PERSIAN

9 MM
20X20 (8"X8") ⊞
5XC7 SNOW
5XC9 MOON
5XD1 PERSIAN

10 MM
120X120 (48"X48") RET
1SY3 MOON
1SY4 PERSIAN

9 MM
MOSAICO CHEVRON
FOGLIO 30X31 (12"X12 1/4") ◯
NI19 SNOW
NI20 MOON
NI21 PERSIAN

9 MM
MOSAICO ESA K96
FOGLIO 30X34 (12"X13 7/16") ◯
NZ08 SNOW
NZ09 MOON
NZ10 PERSIAN

9 MM
MOSAICO CRISP
FOGLIO 30X30 (12"X12") ◯
NI13 SNOW
NI14 MOON
NI15 PERSIAN

9 MM
MOSAICO 5X5 (2"X2")
FOGLIO 30X30 (12"X12") ◯
NI25 SNOW
NI26 MOON
NI27 PERSIAN

9 MM
OCEAN 60X120 (24"X48") RET
6Q93 SNOW
6Q94 MOON
6Q95 PERSIAN

9 MM
OCEAN 30X60 (12"X24") RET
3L23 SNOW
3L24 MOON
3L25 PERSIAN

9 MM
GRADINO 30X60 (12"X24") ⓘ ★
8T08 SNOW
8T09 MOON
8T10 PERSIAN

9 MM
ANG. GRADINO 30X30 (12"X12") ⓘ ★
3FV1 SNOW
3FV2 MOON
3FV3 PERSIAN

9 MM
BATTISCOPA 7X60 (3"X24")
5W93 SNOW
5W94 MOON
5W95 PERSIAN

★ ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE - ON REQUEST FULL BOXES - LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON - SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali. 3D Shaped Technology. Bordi rettificati e bordi tagliati.
  Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. 3D Shaped Technology. Rectified edges and cut edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
  All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
  The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
  For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire lenght.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
  Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
  We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
  The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.
- Fondi, decori, mosaici, pezzi speciali o qualsiasi formato da taglio o rettifica, vengono prodotti uno ad uno con interventi manuali ed artigianali durante la fase di lavorazione. Eventuali imperfezioni rientrano nelle tolleranze e non possono essere considerate difetti.
  Plain tiles, decors, mosaics, special pieces or any item cut or rectified are produced one by one with manual and artisanal interventions during the manufacturing phase. Any possible imperfection is within the tolerances and cannot be considered as a defect/fault.

SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY

RET Rettificato / Rectified

Prodotto tagliato / Cut item

Prodotto incollato su rete / Item on net

* A richiesta a scatole intere / On request full boxes

(I) Piastrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al gelo	Resistenza chimica	Resistenza alle macchie	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Frost resistance	Chemical resistance	Stain resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
			ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-12	ISO 10545-13	ISO 10545-14	DCOF	DIN EN 16165 Annex B DIN EN 16165 Annex A
					PEI						
SYMPHONY 3D	6,5	RET	< 0,5%	–	–	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	–	– –
SYMPHONY 3D	9	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,42	R9 A
SYMPHONY 3D 120x120	10	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,42	R9 A

3D SHAPED TECHNOLOGY

3D Shaped Technology è una nuova lavorazione digitale che si inserisce nel processo produttivo per conferire il massimo realismo ai prodotti ceramici, attraverso un procedimento superficiale che ne esalta la conformazione preservando le caratteristiche di robustezza, durevolezza e facilità di pulizia tipiche del gres porcellanato.
Coniugando visione e tatto in una realizzazione iperrealistica senza vincoli né limiti, la tecnologia 3D Shaped rompe gli schemi del concetto tradizionale di materia ceramica che, da una visione bidimensionale, passa a una realizzazione tridimensionale dove ogni dettaglio prende forma, colore e struttura.

Novità e avanguardia sono quanto caratterizza l'esclusiva 3D Shaped Technology che ha portato alla ribalta un'innovazione che ha cambiato radicalmente il concetto di superficie ceramica.

3D Shaped Technology is a new digital process that is inserted in the production process to give maximum realism to ceramic products, through a surface forming process that enhances its conformation while preserving the characteristics of strength, durability and ease of cleaning typical of porcelain stoneware.
Combining vision and touch in a hyper-realistic realization without constraints or limits, 3D Shaped technology breaks the rules of the traditional concept of ceramic material which, from a two-dimensional vision, passes to a three-dimensional realization where every detail takes shape, colour and structure.

Development to find ever new technologies, able to offer all vanguard for the main international markets.

NOTE

Ottobre 2026

EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it